

**Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de
comentarios de la sociedad civil.**

Fundación Rodacanto

Nit. 900.633.085-7

Carretera Via principal Loma de Piedra Km 1 Jamundi

Teléfono 3965910

Actividad meritoria:

La Fundación tendrá por objeto o finalidad la cultura, educación, los cuales se desarrollaran básicamente a través de instituciones y programas de difusión de educación formal y no formal. Educación para el trabajo y desarrollo humano que en el futuro se creen y la realización, ejecución, difusión, promoción, financiación, comercialización y administración de proyectos de actividades culturales, educativas, sociales, audiovisuales y cinematográficas como base de la convivencia y el desarrollo de la comunidad.

Excedente neto

Durante el año 2019 no tuvo.

Cargos:

Representante Legal -Presidente:

Liliana María Sandoval Vega – 31.877.428

Vicepresidente:

Carlos Alberto Pontón Delgado – 16.641.407

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

Junta Directiva:

Liliana María Sandoval Vega – 31.877.428

Carlos Alberto Pontón Delgado – 16.641.407

Nicolás Cruz Sandoval – 1.144.055.473

Revisoría fiscal:

Gloria Liliana Arias Bolaños – 66.839.094

Pagos salariales:

La Fundación no registra pagos salariales a los miembros del cuerpo directivo, el trabajos es voluntario.

Fundadores:

Liliana María Sandoval Vega – 31.877.428

Carlos Alberto Pontón Delgado – 16.641.407

Nicolás Cruz Sandoval – 1.144.055.473

Elsy Lozano Muñoz – 31.895.221

Patrimonio:

El patrimonio de La Fundación al 31 de diciembre del año 2019 asciende a \$ 1.000.000.

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

Donaciones:

La Fundación recibió durante el año 2019 donaciones de:

DONACIONES

La Fundación recibió durante el año 2019 donaciones de:

DONANTE	MONTO	FECHA	DESTINACION	PLAZO PROYECTADO PARA EL GASTO
“apia”, Asociación para el apoyo a organizaciones locales y grupos de autoayuda en América Latina	\$15.241.446	Abril 30 de 2019	Proyecto Dos miradas en el tiempo	Durante el año 2019
“apia”, Asociación para el apoyo a organizaciones locales y grupos de autoayuda en América Latina	\$16.902.443	Octubre 31 de 2019	Proyecto Dos miradas en el tiempo	Durante el año 2019

Programa Nacional de Concertación Cultural. Ministerio de Cultura	\$10.500.000	Junio 30 de 2019	Proyecto Dos miradas en el tiempo	JUNIO 11 AL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2019
Programa Nacional de Concertación Cultural. Ministerio de Cultura	\$10.500.000	Noviembre 30 de 2019	Proyecto Dos miradas en el tiempo	JUNIO 11 AL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2019
D.I. Desarrollo Inmobiliario	\$9.000.000	Agosto 31	Proyecto Dos miradas en el tiempo	Durante el año 2019
Swiss welfare	\$17.797.984	Julio 3	Migrantes	Abril 1 a Noviembre 2019

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

Informe anual de resultados:

No hay excedentes del año 2019

Los ingresos totales para La Fundación durante el año 2019 corresponden a \$ 79.416.673; los gastos totales corresponden a \$ 79.416.673.

Durante el año 2019 se desarrolló el proyecto “DOS MIRADAS EN EL TIEMPO” , en el que por medio de un trabajo interdisciplinario con la música, y la reconstrucción de la memoria a través de la expresión gráfica, la narración y la escritura , se generaron en los niños que asistieron a los talleres de Rodacanto como en los ancianos del hogar geriátrico Casa de los ancianos Espíritu Santo Jamundí, una toma de consciencia sobre la importancia del diálogo entre las diferentes generaciones (niños y adultos mayores) , como fuente de sabiduría y confianza en el futuro.

Adicionalmente se realizó el proyecto “Migrantes” en el que se posibilitó un espacio artístico y de comunicación donde los niños y algunos de sus padres en condición de refugiados y alta vulnerabilidad, y a través de estos talleres los participantes se sintieron seguros, y desahogaron sus tensiones con miras a consolidar sus futuros propósitos de vida como población de migrantes

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

Estados Financieros:

FUNDACION RODACANTO

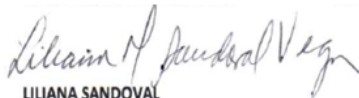
BALANCE GENERAL

A DICIEMBRE 31 DE 2019

ACTIVOS	
CORRIENTES	
Disponible	50.000
Deudores	0
TOTAL ACTIVO CORRIENTE	50.000
Fijos	950.000
TOTAL ACTIVO	1.000.000

PASIVO	
Deudas con Socios	0
Cuentas por Pagar	0
TOTAL PASIVOS	0

PATRIMONIO	
Capital Social	1.000.000
TOTAL PATRIMONIO	1.000.000
TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO	1.000.000


LILIANA SANDOVAL
Representante Legal


GLORIA LILIANA ARIAS BOLAÑOS
Revisor Fiscal
T.P. 62712-T

Página 1

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

FUNDACION RODACANTO
ESTADO DE INGRESOS Y EGRESOS
A DICIEMBRE 31 DE 2019

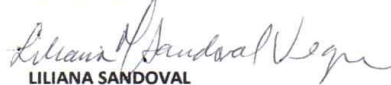
INGRESOS

OPERACIONALES	79.416.673
Apia	32.143.689
Mincultura	20.475.000
DI Desarrollo	9.000.000
Swiss	17.797.984
TOTAL INGRESOS	79.416.673

EGRESOS

Gastos Operacionales Administracion	79.278.174
UTILIDAD BRUTA	138.499
Ingresos no Operacionales	37.220
Gastos No Operacionales	175.719

UTILIDAD NETA



LILIANA SANDOVAL

Representante Legal

0 

GLORIA LILIANA ARIAS BOLAÑOS

Revisor Fiscal

T.P. 62712-T

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

FUNDACION RODACANTO

Notas a los Estados Financieros

A 31 de Diciembre de 2019

NOTA 1:

La Fundación Rodacanto, identificado con Nit. 900.633.085-7, con domicilio en la ciudad de Jamundi, cuyo objeto social es tener fines culturales, educativos y sociales, los cuales se desarrollan básicamente a través de Instituciones y programas de difusión de educación formal y no formal, educación para el trabajo y desarrollo humano que en el futuro se creen y la realización y ejecución, difusión, promoción, financiación, comercialización y administración de proyectos y actividades culturales, educativas, sociales, audiovisuales y cinematográficas como base de la convivencia y el desarrollo de la comunidad, se trabajará en las siguientes áreas: educativo: formativo: promueve a través de la música, escritura, pintura, cerámica, expresión corporal, fotografía, audiovisuales, culinaria y teatro la generación de hábitos, valores, recopilación de historias de vida, comunicación y convivencia. Podrá también también cumplimiento de este objetivo constituir un sistema escolar abierto con base en una pedagogía en la que el arte y la producción estética sea eje fundamental para el aprendizaje. Audiovisual y cinematográfico: crear, realizar y apoyar administrativa y financieramente proyectos audiovisuales y cinematográficos.

Se constituyó por documento privado el 12 de Mayo de 2013, inscrita en la Cámara de Comercio el 8 de Julio de 2013, con vigencia indefinida, no se haya disuelta.

De acuerdo con la Ley 1314 de 2009, el Decreto 2706 de 2012 modificado por el decreto 3019 de 2013 promulgados por el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, la Fundación adopta las Normas Internacionales de Información Financiera N.I.F.

Los Estados financieros preparados por la Fundación conforme a la Norma para Microempresas, serán Estados Financieros anuales.

NOTA 2:

POLITICAS Y PRACTICAS CONTABLES

SISTEMA CONTABLE

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

El estado de situación financiera y sus revelaciones se presentan ajustados a las normas para Microempresas de acuerdo al nuevo marco normativo Decreto 2706 del 2012

ACTIVOS

Representan los recursos obtenidos por la Fundación como resultado de sus operaciones y de cuya utilización se esperan beneficios económicos futuros.

EFFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFFECTIVO

Incorpora la existencia en dinero con disponibilidad inmediata, en el transcurso normal de las operaciones de la Fundación y a los depósitos realizados en cuentas de ahorro

PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO

Corresponde a los bienes muebles adquiridos por la Fundación para el servicio meritorio

PATRIMONIO

Compuesto por el capital social, excedentes acumulados y excedentes de ejercicio.

INGRESOS

Se reconocerá el ingreso por actividad ordinaria siempre que sea probable que los beneficios económicos futuros fluyan y que estos se puedan medir con fiabilidad

Los ingresos provenientes de las actividades ordinarias se medirán al valor razonable de la contraprestación recibida o por recibir

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

Se reconocerán los ingresos por actividades no ordinarias procedentes de intereses utilizando el costo amortizado

EGRESOS

Se reconocerá un gasto, cuando surja un decremento en los beneficios económicos futuros en forma de salida o disminuciones del valor de los activos o bien el surgimiento de obligaciones, además de que pueda ser medido con fiabilidad

Los gastos se medirán al costo de los mismos que pueda medirse de forma fiable

UNIDAD DE MEDIDA

La Fundación expresará en los encabezados de los estados financieros la utilización de la moneda funcional, la cual es el COP (Peso Colombiano).

NOTA 3

EFFECTIVO Y EQUIVALENTES DE EFFECTIVO

Efectivo y equivalentes al efectivo \$50.000

El efectivo y equivalente de efectivo que maneja la Fundación en su operación diaria, se contabiliza a su valor nominal, que es su costo.

Su saldo está conformado así:

Caja	50.000
Total Equivalente de efectivo	50.000

NOTA 4:

PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

Corresponde a un Tripode para utilización de las filmaciones de los documentales

NOTA 5:

PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO	950.000
---------------------------	---------

NOTA 6:

PATRIMONIO

Compuesto por el capital asignado

Capital Social	1.000.000
----------------	-----------

NOTA 7:

INGRESOS OPERACIONALES:	79.416.673
-------------------------	------------

Los ingresos corresponden a la entrada de beneficios económicos en el periodo, dichos valores se reconocieron en el resultado y su respectiva contrapartida en el activo. La medición de los ingresos se realizó de acuerdo al valor razonable del derecho recibido.

Las donaciones recibidas durante el ejercicio fueron reconocidas a su valor razonable y provinieron de:

Apia	32.143.689
Mincultura	20.475.000
DI Desarrollo	9.000.000
Swiss	17.797.984
TOTAL	79.416.673

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

NOTA 8:

GASTOS DE ADMINISTRACION:

De administración 79.278.174

Los gastos de la Fundación como consecuencia de un pago, se reconocen al costo de adquisición

NOTA 9:

OTROS EGRESOS: 175.719

Los otros egresos se componen de gastos financieros

NOTA 10:

OTROS INGRESOS: 37.220

Los otros ingresos se componen de ingresos financieros


LILIANA SANDOVAL

Representante Legal


GLORIA LILIANA ARIAS BOLAÑOS

Revisor Fiscal

T.P. 62712-T

Art 365-5 E.T. Registro WEB y remisión de comentarios de la sociedad civil.

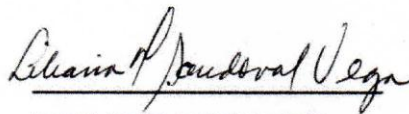
Certificación:

CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS PARA ACCEDER A LA PERMANENCIA EN EL REGIMEN TRIBUTARIO ESPECIAL DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL NUMERAL 13 DEL PARÁGRAFO 2° DEL ARTÍCULO 364-5 DEL ESTATUTO TRIBUTARIO

Los abajo firmantes, actuando en calidad de Representante Legal y Revisora Fiscal de la Fundación Rodacanto, identificada con el NIT 900.633.085-7

CERTIFICAMOS

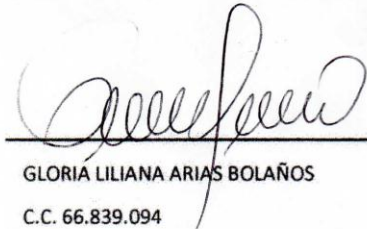
1. Que la Fundación Rodacanto actuó hasta el año 2018 como contribuyente perteneciente al Régimen Tributario Especial.
2. Que durante el año 2019 cumplió con todos los requisitos establecidos en los artículos 19, 356 al 364-5 del Estatuto Tributario y en los artículos pertinentes del decreto 2150/17 para continuar su permanencia en el Régimen Tributario Especial.
3. Que por el año gravable 2018 presentó su declaración de renta mediante el formulario No. 1114600209213



LILIANA MARIA SANDOVAL VEGA

C.C. 31.877.428

Representante Legal



GLORIA LILIANA ARIAS BOLAÑOS

C.C. 66.839.094

T.P. 62712-T